

【暑期“三下乡”】“美育浸润行动 享受文化滋润”；重庆应用技术职业学院教育学院 中华文化遗产团 2024 年大学生暑期“三下乡”社会实践研学纪实 1

为深入学习贯彻习近平总书记关于青年工作的重要思想，引导和帮助广大青年学生在与现实相结合的“大思政课”中“受教育、长才干、作贡献”。7月5日，重庆应用技术职业学院教育学院2024年大学生暑期“三下乡”中华文化遗产团赴重庆市合川区钓鱼城艺术村开展为期6天的暑期社会实践研学活动。教育学院20余名师生深入钓鱼城艺术村云音漆苑，探索学习国家国家级非遗文化“雕漆”的艺术魅力。



“雕漆”非遗传承人为团队成员讲述雕漆工艺的发展历史，并且从制作技术和材料创新出发，展现传统和现代工艺相结合的种种突破，同时以雕漆技艺的文化遗产为目的，从传播渠道、文化服务等市场宣传路径角度，以及培养非遗传承人等方面，分享了对非遗传承的见解。

团队成员通过学习雕漆的制作工艺，了解到雕漆是八大漆艺中最繁复的一种，从原材料的选择上要求极高，需要耗费极大的时间成本、人工成本，在体验过程中实践团的师生也深刻认识到了非遗文化保护与传承的重要性。



“美育浸润行动 享受文化滋润”中华文化遗产团在合川区钓鱼城艺术村收获颇丰。实践团的师生们不仅深入了解了国家级非遗“雕漆”的工艺技巧，学习并传承了传统文化技艺，在研学结束后，还将举办学习成果展，宣传推广非遗文化。

在传承中华优秀传统文化的道路上，团队成员用实际行动展现了新时代青年的担当与作为，为中华文化遗产与发展贡献了力量。实践团将继续践行习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，在传承和弘扬中华优秀传统文化、助力非遗文化遗产的道路上不断前行，书写更加精彩的青春篇章。

撰稿：院团总支

初审：贺汉明

复审：匡灿

核发：教育学院